

PRESUPUESTO DE DESARROLLO WEB

Diseño, Desarrollo e Implementación — Página Web Institucional

DIRECCIÓN DE CULTURA · UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA

Referencia
SIS-WEB-2026

Fecha de Emisión
Caracas, 2026

Proyecto
Cultura - UCV

1. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

El presente presupuesto contempla el diseño, desarrollo e implementación de un sitio web institucional y profesional para la Dirección de Cultura de la Universidad Central de Venezuela. El proyecto comprende la creación de plantillas con contenido adaptativo organizadas según el menú y las secciones oficiales establecidas por la institución (ver anexo 1).

El sitio contará con diseño moderno, navegación clara, adaptación total a dispositivos móviles (responsive design) y una programación interna de complejidad media-avanzada, incorporando tanto módulos estáticos como dinámicos según la naturaleza de cada sección.

2. ESTRUCTURA DEL SITIO WEB

El sitio web está compuesto por un total de 58 páginas entre estáticas y dinámicas, distribuidas en 10 secciones principales del menú institucional:

#	Sección / Módulo	Páginas	Tipo
01	La Dirección	5	Estático
02	Organización	3	Estático
03	Agrupaciones	11	Mixto

04	Nuestros Espacios	9	Mixto
05	Laboratorio de Medios	5	Mixto
06	Servicios	9	Estático
07	Programación del Mes	12	Dinámico
08	Contacto	1	Dinámico
09	Apoyo Estudiantil	2	Mixto
10	Boletos	1	Dinámico
TOTAL DE PÁGINAS DEL SITIO		58	Páginas

3. ALCANCE DEL PROYECTO

El alcance definido para este proyecto comprende los siguientes entregables y características técnicas:

► **Diseño Responsive (Adaptativo)**

El sitio web se adaptará correctamente a todos los dispositivos: escritorio, tablet y móvil, garantizando una experiencia de usuario óptima en cualquier resolución de pantalla.

► **Identidad Institucional**

El diseño visual respetará y potenciará la imagen corporativa de la Dirección de Cultura y de la Universidad Central de Venezuela, con paleta de colores, tipografía y elementos gráficos institucionales.

► **Módulos Estáticos y Dinámicos**

Las secciones La Dirección, Organización y Servicios serán de contenido estático; mientras que Programación del Mes, Boletos y Contacto contarán con gestión dinámica de contenido.

► **Formulario de Contacto**

Formulario funcional con validación de datos en tiempo real y envío automático al correo institucional de la Dirección de Cultura.

► **Optimización y Compatibilidad**

El sitio será optimizado para los principales navegadores web (Chrome, Firefox, Safari, Edge) y se realizarán pruebas de compatibilidad antes de la entrega final.

► **Exclusiones del Alcance**

Cualquier sección, módulo o funcionalidad adicional no contemplada en este documento será evaluada y presupuestada de manera independiente mediante adenda al presente presupuesto.

4. DETALLE DE LA INVERSIÓN

#	Concepto / Descripción	Monto (USD)
1	Diseño Visual y Estructura Institucional <i>Diseño profesional adaptado a la identidad institucional, estructura clara, responsive y organización visual del menú.</i>	\$218,00
2	Desarrollo de Plantilla y Adaptación de Contenido <i>Maquetación, desarrollo del diseño seleccionado y adaptación de contenido para las 58 páginas del sitio.</i>	\$370,00
3	Programación Dinámica <i>Sección dinámica para programación de eventos y contenidos actualizables con lógica interna de complejidad media-avanzada.</i>	\$177,00
4	Formulario Funcional de Contacto <i>Formulario con validación de datos y envío automático de mensajes al correo institucional.</i>	\$85,00
5	Pruebas, Revisión y Optimización <i>Prueba en múltiples navegadores, corrección de errores y ajustes finales de rendimiento.</i>	\$70,00
6	Entrega Final y Publicación <i>Despliegue del sitio en el servidor institucional, configuración final y verificación de funcionamiento.</i>	\$80,00
7	Soporte Básico Post-Entrega <i>Soporte técnico y corrección de fallos menores posterior a la entrega. No incluye rediseños ni nuevas secciones.</i>	\$0,00
TOTAL DE LA INVERSIÓN DEL PROYECTO		USD 1.000,00

* Monto expresado en dólares estadounidenses (USD). Incluye impuestos aplicables.

5. CRONOGRAMA DE EJECUCIÓN

El proyecto se ejecutará en un período estimado de **8 semanas**, contadas a partir de la recepción del primer pago.

Semana	Fase / Actividad	Entregable
Semana 1	Levantamiento de requerimientos, diseño visual y definición de identidad institucional	Brief de diseño aprobado
Semana 2	Wireframes, prototipos navegables y validación con la Dirección de Cultura	Mockups y prototipos aprobados
Semana 3	Desarrollo de plantillas base y maquetación de secciones estáticas	Plantillas base funcionales
Semana 4	Maquetación y adaptación de contenido para las 58 páginas del sitio	Páginas maquetadas al 100%
Semana 5	Programación dinámica, lógica de eventos y formulario de contacto	Módulos dinámicos operativos
Semana 6	Integración de contenido, ajustes responsive y compatibilidad móvil	Sitio integrado y responsive
Semana 7	Pruebas en múltiples navegadores, optimización de rendimiento y correcciones	Informe de pruebas y ajustes
Semana 8	Revisión final con la institución, publicación oficial y soporte inicial	Sitio web publicado y en línea

6. CONDICIONES COMERCIALES

Vigencia del Presupuesto	15 días calendario a partir de la fecha de emisión del presente documento.
Condición de Pago	50% al inicio del proyecto (contra aprobación del presupuesto) y 50% contra entrega final del sitio web.
Propiedad del Código	Al completar el pago total, la Dirección de Cultura de la UCV obtiene los derechos plenos sobre el código fuente y los activos del sitio.

Soporte Post-Entrega	30 días de soporte básico post-publicación para corrección de errores menores, sin costo adicional.
Cambios Fuera del Alcance	Cualquier funcionalidad adicional será evaluada y presupuestada mediante adenda formal al presente documento.

RESUMEN DE LA PROPUESTA

Sitio web institucional · 58 páginas (estáticas y dinámicas) · Diseño responsive

Plazo de Ejecución: 8 semanas | Inversión Total: USD 1.000,00

Elaborado por
Profesional en Desarrollo Web
Responsable del Proyecto

Aprobado por
Dirección de Cultura — UCV
Autoridad Institucional

Anexo 1

1. La Dirección	2. Organización	3. Agrupaciones	4. Nuestros Espacios
Reseña Histórica Cronología (línea de tiempo) Directores Filosofía de gestión Misión, Visión, Valores Atribuciones Lineamientos de política Cultural. Reglamento. Reglamento de agrupaciones.	Organigrama Departamentos Directorio	Música Orfeón Estudiantina Coro de Conciertos Juventudes Culturales Coro Infantil Teatro Teatro Universitario Teatro para niños El Chichón Teatro de Títeres Cantalicio. Danza Danzas Pisorrojo La Trapatiesta	Aula Magna Sala de Conciertos Galería Universitaria de Arte Sala de Arte y Ensayo. Casona Ibarra Salas de Ensayo Estudio de grabación Espacio de reuniones
5. Laboratorio de Medios	6. Servicios	7. Programación del Mes	8. Contacto
Cineclub Multimedia Podcast Publicaciones digitales	Alquiler de espacios Asesorías y acompañamientos Diseño Gráfico Material POP Producción audiovisual Producción de eventos Servicios de Producción Visitas guiadas	Artes Visuales Cine Conferencias, foros, charlas Cursos y talleres Danza Festivales y encuentros Libros Muestras Especiales Música Teatro Títeres	Formulario de contacto Correo Redes Sociales

MENÚ:

1. *La Dirección:*

- Reseña Histórica
- Cronología (Línea de tiempo)
- Directores
- Filosofía de gestión:
 - Misión, Visión, Valores
 - Atribuciones
 - Lineamientos de política cultural
 - Reglamento
 - Reglamento de agrupaciones

2. *Organización:*

- Organigrama
- Departamentos
- *Directorio*

3. *Agrupaciones:*

- **Música**
 - Orfeón
 - Estudiantina
 - Coro de Concierto
 - Juventudes Culturales
 - Coro Infantil
- **Teatro**
 - Teatro Universitario
 - Teatro para niños El Chichón
 - Teatro de títeres Cantalicio
- **Danza**
 - Danzas Pisorrojo
 - La Trapatiesta

4. *Nuestros espacios:*

- Aula Magna
- Sala de Conciertos
- Galería Universitaria de Arte
- Sala de Arte y Ensayo
- Casona Ibarra
- Salas de Ensayo
- Estudio de grabación
- Espacio de reuniones

5. *Laboratorio de Medios:*

- Cineclub
- Multimedia
- Podcast
- Publicaciones digitales

6. Servicios:

- Alquiler de espacios
- Asesorías y acompañamientos
- Diseño Gráfico
- Material POP
- Producción audiovisual
- Producción de eventos
- Servicios de Producción
- Visitas guiadas

7. Programación del Mes

- Artes Visuales
- Cine
- Conferencias, foros, charlas
- Cursos y talleres
- Danza
- Festivales y encuentros
- Libros
- Muestras Especiales
- Música
- Teatro
- Títeres

8. Contacto

- Formulario de contacto
- Correo
- Redes Sociales

9. Apoyo Estudiantil

- Artículo 25
- Pasantías
- Programa de Cooperación
- Servicio Comunitario

10. Boletos